



UN MORO

ebanisteria sentimentale



PIECE
REALIZZAZIONI





8. LIGNEA



10. REGGENTE



12. RISOLVO



14. TIBET



16. GRADENTE



18. UN, DUE, TRE!



20. VOYAGE



22. CUBOTTO



24. SINUOSA



27. ASEDIA



LIGNEA

*Ligne*a means made of wood and contains the word line. A line on wood, both curved and straight, a sequence of flat shapes that chase and touch each other on a curved surface.

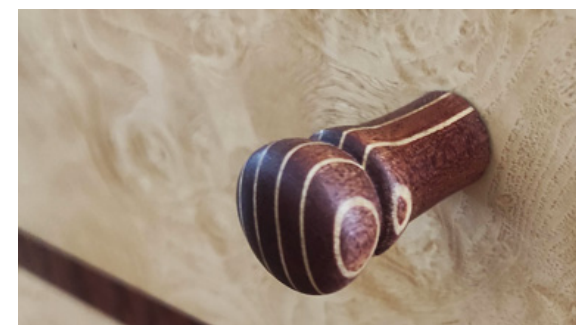
Ligne a is a veneered piece of furniture in line with *Art Nouveau* style, but with modern details. Made in white ash burl and sapeli pomelé with a geometric pattern. The piece is finished with boiled linseed oil, shellac, and wax.

Dimensions (H x W x D):
70 x 100 x 38 cm

*Ligne*a significa costituita di legno, al suo interno troviamo la parola *line*a. Una linea su legno, sia curva che dritta, una sequenza di forme piatte che si rincorrono e si toccano su una superficie curva.

Mobile curvo e impiallacciato in stile *Art Nouveau*, con dettagli moderni. Mobile in radica di frassino bianco e sapeli pomelé scondo un motivo geometrico. Il mobile è rifinito con olio di lino cotto, gommalacca e cera.

Dimensioni (H x L x P):
70 x 100 x 38 cm





REGGENTE

Reggente coat rack, made of wood to simulate a metal structure.

White maple, rowan, and brass.

Dimensions (H x W x D):
160 x 60 x 35 cm

Appendiabiti *Reggente*, in legno per simulare una struttura metallica.

In acero bianco, sorbo e ottone.

Dimensioni (H x W x D):
160 x 60 x 35 cm





RISOLVO

Every day in life, a myriad of problems arise.

“Risolvo” solves at least a couple of them: it holds your bags and backpacks as soon as you get home, and the anxiety will disappear.

Made entirely of red oak.

Dimensions (W x H x D)
105 x 96 x 40

Ogni giorno nella propria vita si presentano un sacco di problemi.

“Risolvo” ne risolve almeno un paio: accoglie le tue borse e i tuoi zaini appena arrivi a casa e l'angoscia sparirà.

Realizzato completamente in quercia rossa.

Dimensioni (W x H x D)
105 x 96 x 40





TIBET

Secrétaire *Tibèt*, three sections, plenty of space, for everyone.

Made mainly of padouk and american cherry.

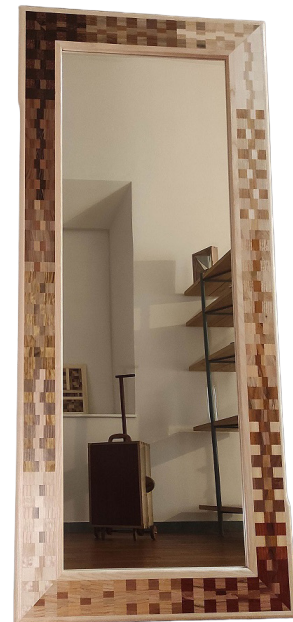
Dimensions (H x W x D):
168 x 95 x 42 cm

Secrétaire *Tibèt*, tre sezioni, tanto spazio, per tutti e tutte.

Realizzato prevalentemente in padouk e ciliegio americano.

Dimensioni (H x W x D):
168 x 95 x 42 cm





GRADENTE

Gradente mirror, appreciated with a color gradient.

Made of ash with inlays in various types of wood.

Dimensions ext (H x W x D):
160 x 70 x 3 cm

Specchio *Gradente*, gradito con un gradiente di colore.

In frassino con intarsi in svariate essenze lignee.

Dimensioni (H x W x D):
160 x 70 x 3 cm





CHEST OF DRAWERS UN, DUE, TRE!

A lightweight chest of drawers with only dovetail joints, ready to take flight.

Only coniferous woods: cedar, cypress, and yew.

Dimensions: (W x H x D):
45 x 65 x 60 cm

CASSETTIERA UN, DUE, TRE!

Una cassetiera leggera con solo incastri a coda di rondine, pronta per spiccare il volo.

Solo legni di conifere: cedro, cipresso e tasso.

Dimensioni (W x H x D):
45 x 65 x 60 cm





VOYAGE KITCHEN TROLLEY

A kitchen trolley with a strong desire to travel.

Larch, ash with red oak grilled shelves.

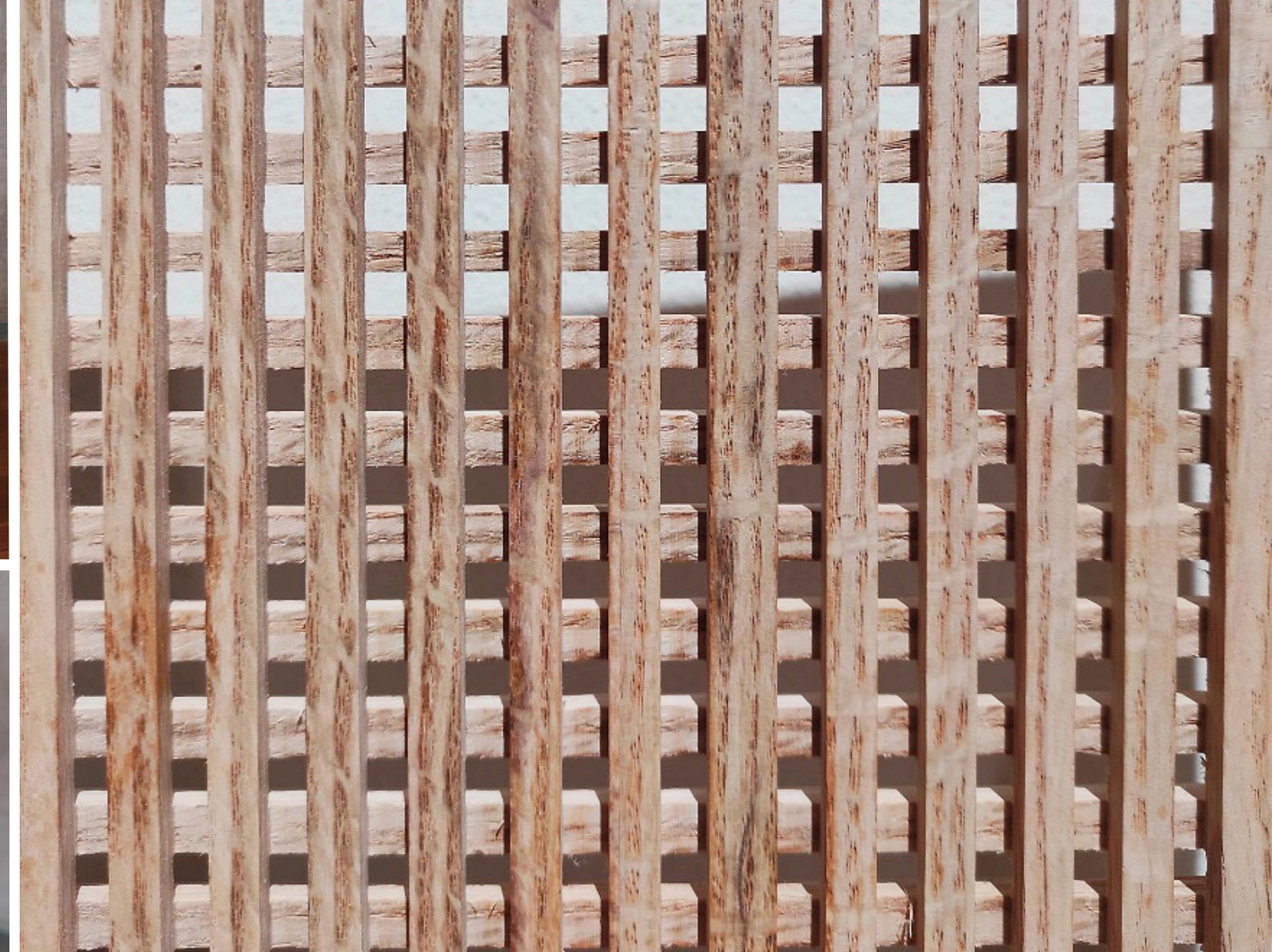
Dimensions: (W x H x D):
28 x 85 x 43 cm

CARRELLO VOYAGE

Un carrellino nato per la cucina con tanta voglia di viaggiare.

Larice, frassino con griglie in quercia rossa.

Dimensioni (W x H x D):
28 x 85 x 43 cm





CUBOTTO

Cubotto, originally designed to store blankets and throws, can be used as a coffee table, and it can make the living area more comfortable.

They later evolved into parallelepipeds, but they still call themselves “Cubotti”.

In cherry, chestnut, and cypress

Dimensions: up to 45 cm for side.

Cubotto, nato per riporre coperte e plaid, utilizzabile come tavolino e per rendere più confortevole la zona living.

Si sono poi trasformati anche in parallelepipedi ma hanno voluto continuare a farsi chiamare “Cubotti”.

In ciliegio, castagno e cipresso

Dimensioni: fino a 45 cm di lato.





SINUOSA ARMCHAIR

Sinuosa is still a miniature prototype of an armchair.

Let yourself be pampered by its harmonious curves, like a warm embrace.

It is made from various types of oak: oak, downy oak, and red oak.

POLTRONA SINUOSA

Sinuosa è ancora un prototipo in miniatura di una poltrona.

Lasciati coccolare dalle sue curve armoniose come in un caldo abbraccio.

È stata realizzata in vari tipi di querce: rovere, roverella e quercia rossa.





ASEDIA CHAIR

L'*Asedia*, timeless (from the past or the future, but better still, in the present), adaptable (anywhere), welcoming (for everyone).
In native walnut.

Dimensions:
Seat dimensions: 41 x 41 cm
Total height: 85 cm

SEDIA ASEDIA

L'*Asedia*, atemporale (dal passato o dal futuro, ma meglio nel presente), ambientabile (ovunque), accogliente (per tutti).
In noce autoctono.

Dimensioni:
Seduta: 41 x 41 cm
Altezza totale: 85 cm



31. MOBILE



32. TORNIO



36. FIAMMA



38. SCACCHIERA



41. BICORNICI



MOBILE TROLLEY

A trolley-shaped piece of furniture that is truly mobile.

A work that criticizes the frenzy and superficiality of contemporary society, but also a hymn to the beauty of wood.

In khaki, padouk, and black locust.

Solid brass corner guards and burgundy leather interior.

Dimensions (H x W x D):
42 x 65 x 25 cm

TROLLEY MOBILE

Un mobile a forma di trolley che è mobile veramente.

Un'opera che critica la frenesia e la superficialità della società contemporanea, ma anche un inno alla bellezza del Legno

In kaki, padouk e robinia.

Paraspigoli in ottone massiccio e interno in pelle bordeaux.

Dimensioni (H x W x D):
42 x 65 x 25 cm



Bowl, dish, fruit bowl, cake stand: call it what you like, the important thing is that it is colourful and sinuous, full of colour and capable of getting noticed.

Random and deliberate combinations of different woods reveal unexpected lines and shapes during the turning process.

Red bowl: fruit bowl with padauk bowl, base with random pattern.

Black bowl: fruit bowl in panga panga, yew, oak in a striped pattern.

Double bowl: container designed for bread, various woods including Japanese medlar, mulberry and wild pear.

Ciotola, scodella, fruttiera, alzata: chiamala come vuoi, l'importante è che sia colorata e sinuosa, piena di colori e capace di farsi notare.

Accoppiamenti casuali e ragionati di diverse essenze che svelano in fase di tornitura linee e geometrie inaspettate.

Ciotola rossa: fruttiera con ciotola in padauk, base con pattern casuale.

Ciotola nera: fruttiera in panga panga, tasso e rovere a mille righe.

Doppia ciotola: contenitore nato per il pane, svariate essenze tra le quali nespolo giapponese, gelso e pero selvatico.







FIAMMA

Fiamma cigar box in movingui and American cherry.

Wooden hinge.

Geometric inlay depicting a cigar.

Scatola *Fiamma* porta sigari in movingui e ciliegio americano.

Cerniera in legno.

Intarsio geometrico raffigurante il sigaro.





AcTa CHESDDBOARD

The *AcTa* chessboard shines thanks to the maple and yew wood.

All the chess pieces have a simple design that starts with an octagonal base. Each piece contains a magnet inside, making the game a true tactile and visual experience.

Dimensions (H x W x D):
6.5 x 35 x 35 cm

SCACCHIERA AcTa

La scacchiera *AcTa* è brillante grazie all'acero e il tasso con la quale è realizzata

Tutti gli scacchi hanno un design essenziale che parte da una base ottagonale, ognuno contiene al suo interno un magnete che rende il gioco una vera e propria esperienza sia tattile che visiva.

Dimensioni (H x W x D):
6.5 x 35 x 35 cm





BICORNICI

Frames with end grain wood on the inside and edge grain wood on the outside.

A variety of wood types, inlays and joints.

Customizable dimensions.

Cornici con legno di testa all'interno e di costa all'esterno.

Svariate essenze lignee, intarsi e incastri.

Dimensioni su misura





UN MORO

Faenza, Torino
+39 392 6460656
unmoro@unmoro.com

in: [unmoro_zen](#)
www.unmoro.com